**BIEDRONKI**

**Propozycje zajęć z dziećmi 3,4-letnimi**

**04.05. – 08.05.2020**

**Temat tygodnia: Kiedy będę duży…**

**Poniedziałek (04.05.2020)**

**Temat dnia: A ja rosnę i rosnę**

**• „Kto potrafi tak jak ja?” – zabawa naśladowcza**

Rodzic prezentuje wybrany ruch lub ćwiczenie, które dziecko ma za zadanie powtórzyć.

Rodzic każdy ruch poprzedza zdaniem: *Kto potrafi tak jak ja: tupnąć jedną nogą, tupnąć drugą nogą, podskakiwać jak piłeczka, skakać jak pajacyk, stanąć w dużym rozkroku, stać na jednej nodze, uderzać dłońmi o kolana, dotknąć palców u stóp, wspiąć się na palcach?.*

**• „Duży krok – mały krok” – zabawa słuchowo-ruchowa**

Rodzic wygrywa lub wystukuje rytm. Na szybkie uderzenia dziecko robi małe kroczki, na wolne – robi duże kroki. Zabawę powtarzamy. Następnie rodzic zmienia polecenie na „wysoki – niski”. Na hasło: *Wysoki!* dziecko porusza się na palcach, na hasło: *Niski!* - spaceruje na zgiętych kolanach.

**• „Kim będę, jak dorosnę” – rozmowa** z rodzicem; nazywanie zawodów prezentowanych na zdjęciach (lekarz, policjant, strażak, fryzjer, piosenkarka itp.); rozmowa na temat wymarzonych zawodów dzieci, wspierana informacjami i zdjęciami

**• „I ja też urosnę!” – słuchanie opowiadania Cz. Janczarskiego;**

***I ja też urosnę!***

*W nocy padał deszcz.*

*– Spójrz, Uszatku – powiedziała Zosia – jak wszystko wyrosło po deszczu. Rzodkiewka na grządce, trawy i chwasty…*

*Uszatek przyglądał się trawkom, dziwił się i kręcił głową.*

*A potem fikał na trawie koziołki. Nie zauważył, jak nadpłynęła chmura i zakryła słońce. Dopiero gdy lunął rzęsisty deszcz, Uszatek zerwał się na równe nogi i chciał biec do domu.*

*Ale pomyślał: „Pada deszcz, znów wszystko będzie rosnąć. To i ja urosnę po deszczu. Postoję na dworze. Chciałbym być taki jak Duży Niedźwiedź z lasu…”*

*Stanął niedźwiadek na środku trawnika.*

*– Rech, rech, rech – usłyszał koło siebie.*

*„To zielona żabka – pomyślał. – Ona chce też urosnąć…”.*

*Majowy deszcz trwał krótko. Błysnęło słońce, zaświergotały ptaki, zalśniły na liściach srebrne kropelki.*

*Miś stanął na czubkach łapek i zawołał:*

*– Zosiu, Zosiu, ja urosłem!*

*– Rech, rech, rech! – zaśmiała się żabka. – Jaki ty jesteś śmieszny, Misiu! Wcale nie urosłeś, za to strasznie zmokłeś…*

Czesław Janczarski

Źródło: Cz. Janczarski, „I ja też urosnę!”[w:] Cz. Janczarski, „Miś Uszatek”, Nasza Księgarnia, Warszawa 2006, s. 23

Po przeczytaniu tekstu rodzic prowadzi rozmowę o treści utworu, zadając pytania:

*– Dlaczego rzodkiewka, trawa i chwasty urosły na grządce?*

*– Co zrobił Uszatek, kiedy zaczął padać deszcz?*

*– Czy Uszatek urósł na deszczu?*

*– Co rośnie dzięki deszczowi?*

**• „Jak rośniemy” – zabawa edukacyjna;** ustalanie kolejności etapów rozwoju człowieka

Rodzic prezentuje dziecku ilustracje przedstawiające różne etapy rozwoju człowieka: noworodek, niemowlę, przedszkolak, uczeń. Z pomocą dziecka układa je w poprawnej kolejności. Następnie zadaje dziecku pytania i pomaga ustalić odpowiedzi: *Dlaczego rośniemy? Co wpływa na nasz wzrost? Jakie umiejętności* *zyskujemy z wiekiem?.*

**• „A ja rosnę i rosnę” – zabawa naśladowcza**

Rodzic ustala z dzieckiem, że na każde hasło będą poruszały się w inny sposób:
*Niemowlę! –* dzieci raczkują, *Przedszkolak!* – dzieci maszerują z podskokami, *Uczeń!* – dzieci maszerują, naśladując dźwiganie plecaka.

Zabawę powtarzamy, zmieniając kolejność haseł.

**• „Duża Anna, mała Ania” – zabawa językowa**

Rodzic podaje przykład zdrobnienia swojego imienia – np.: *mała Madzia, duża*

*Magdalena*. Następnie podaje zdrobnienia imion, a dziecko – formy podstawowe, potem na odwrót.

**• „Duży miś – mały miś” – zabawa matematyczna**, porównywanie wielkości przedmiotów

Rodzic układa zabawki (dobiera je w taki sposób, aby można je było połączyć w pary: duża lala – mała lala itp., zabawki można zastąpić obrazkami). Dziecko nazywa zabawki i wskazuje pary według rodzaju i porównuje przy tym wielkości zabawek: duży miś – mały miś.

**Wtorek (05.05.2020)**

**Temat dnia: A może zostanę lekarzem?**

**• „Pudełko pełne skarbów” – zabawa edukacyjna,** zapoznanie z zawodem lekarza, słuchanie piosenki „Do lekarza” i wiersza Piotra F. Nalepy (tekst s. 159)

Rodzic przygotowuje zamknięte pudełko z przedmiotami związanymi z pracą lekarza (zabawkami lub autentycznymi narzędziami). Podsyca ciekawość dziecka, mówiąc, że
w pudełku znajdują się przedmioty, które służą w pracy bardzo ważnej osobie. Zachęca dzieci do wysłuchania wiersza, który podpowie, jaki zawód wykonuje się z pomocą przedmiotów
z pudełka.

***Lekarz***

*Gdy choroba już dopadnie*

*Lekarz zbada cię dokładnie.*

*W gardło zajrzy i obsłucha,*

*Zerknie w nosek i do ucha,*

*Po czym ci zapewne powie,*

*Jak choroba twa się zowie.*

*To on leki przypisuje,*

*Kiedy zdrowie nam szwankuje.*

*To on leczy nas i radzi,*

*Co nam sprzyja, a co wadzi.*

*Co jest zdrowe, a co nie*

*Powie nam, bo o tym wie!*

*Jeśli więc jesteśmy chorzy,*

*To pomogą nam doktorzy.*

Piotr Felicjan Nalepa

Źródło: P. F. Nalepa, „Lekarz” [w:] P. F. Nalepa, „Kim będę w przyszłości?”, Printex, Białystok 2013, s. 25

Po odczytaniu wiersza rodzic wyciąga pojedynczo przedmioty z pudełka, pytając o ich nazwy. Pytaniami zachęca dziecko do samodzielnych wypowiedzi: *Czy byłeś kiedyś u lekarza? Jak wspominasz tę wizytę?* Uzupełnia wiedzę dziecka ilustracjami przedstawiającymi pracę lekarza oraz pogotowia ratunkowego. Na koniec dziecko słucha piosenki „Do lekarza”.

Propozycje pytań do tekstu:

*– Kiedy chodzimy do lekarza?*

*– Czy do lekarza chodzicie sami czy z kimś?*

*– Jakie badania wykonuje lekarz?*

*– Co robimy, gdy jesteśmy chorzy?*

**• „Numer alarmowy” – wprowadzenie numeru alarmowego**

Rodzic prezentuje dziecku obrazki przedstawiające sytuacje zagrażające życiu, np. pożar, wypadek, zgubione dziecko, złodziej w akcji, i prosi dziecko o opisanie, co dzieje się na ilustracji. Następnie pyta, w jaki sposób wzywamy pomoc, nakierowuje rozmowę na wybór telefonu. Następnie prezentuje dziecku tablicę z numerem alarmowym, zachęca dziecko do zapamiętania go w następujący sposób: *Jedne usta* (dzieci pookazują usta palcem wskazującym), *jeden nos* (dzieci pokazują nos palcem wskazującym), *dwoje oczu* (dziecko pokazuje oczy równocześnie dwoma palcami wskazującymi) *to jeden, jeden, dwa* (dziecko pokazuje dwa razy palec wskazujący i raz oba palce wskazujące).

**• „Wyleczymy misia, wyleczymy lale” – zabawa naśladowcza** z wykorzystaniem przedmiotów przydatnych w pracy lekarza. Rodzic prosi dziecko, aby wybrało jedną zabawkę, a następnie ze zgromadzonych przedmiotów wybrało narzędzia do jej wyleczenia.

**•„Zdrowym być” – przypomnienie piosenki;** zwrócenie uwagi na zawarty w piosence przekaz (dbamy o zdrowie);

**• „Ciuchcia i tory” – ćwiczenie grafomotoryczne** na karcie pracy - karta grafomotoryczna A3 nr 11

**Środa (06.05.2020)**

**Temat dnia: A może zostanę strażakiem?**

**• „Strażak” – uważne słuchanie wiersza** Piotra F. Nalepy, rozmowa na temat pracy strażaka; przypomnienie numeru alarmowego i sposobu na zapamiętanie go; oglądanie zdjęć strażaka, wozu strażackiego oraz gaśnicy, rękawic ochronnych; rozmowa na temat zastosowania wskazanych przedmiotów

***Strażak***

*Kiedy pożar gdzieś wybucha,*

*Trzeba wezwać tego zucha,*

*Który został przeszkolony,*

*Jak ma ogień być gaszony.*

*A to nie jest łatwa sprawa,*

*Z ogniem przecież nie zabawa.*

*Strażak, choć zabezpieczony,*

*Sam też bywa osmolony.*

*Gdy zaś się nie pali wcale,*

*Także pędzi na sygnale.*

*Czy wypadek, czy zalanie,*

*Wnet na miejscu strażak stanie.*

Piotr Felicjan Nalepa

Źródło: P. F. Nalepa, „Aktorka” [w:] P. F. Nalepa, „Kim będę w przyszłości?”, Printex, Białystok 2013, s. 44

**• „112 – na ratunek wzywamy” – zabawa orientacyjno-porządkowa**

Dziecko przykuca w wybranym miejscu na dywanie z obręczą w ręce – jest w remizie strażackiej. W przeciwległym miejscu pokoju rodzic umieszcza czerwone koło i woła: *112! Wzywam na pomoc straż pożarną!.* Dziecko wstaje i biegnie do wskazanego przez rodzica miejsca, po drodze naśladuje dźwięk wozu strażackiego na sygnale: *ee-ooo, ee-ooo*, następnie naśladują dźwięk lania wody i gaszenia pożaru: szsz, szsz, szsz.

**• „Prawda czy fałsz?” – zabawa edukacyjna**

Rodzic przedstawia dziecku fałszywe lub prawdziwe zdania. Zadaniem dziecka jest podnieść rękę, gdy wypowiadane zdanie jest prawdziwe. Przykładowe zdania:
*Dzieci mogą same ugotować* *obiad na kuchence.
Dzieci nie mogą używać samodzielnie kuchenki gazowej.
Wolno rozpalać ognisko w lesie.*

*Nie wolno zostawiać zapalonych świeczek w mieszkaniu.
Numer alarmowy do straży pożarnej to 112.
Strażak ratuje nam życie.*

**• Karta pracy s. 137**

**• „Wóz strażacki” cz. 1 – praca plastyczno-techniczna.** Dziecko dostaje kartonowe pudełko
i maluje je czerwoną farbą. Do nakładania farby najlepsze będą szerokie pędzle lub gąbki. Gotowe pudełka dzieci zostawiają do wyschnięcia.

**Czwartek (07.05.2020)**

**Temat dnia: Pan policjant porządku pilnuje!**

**• „Współpraca” – zabawy ruchowe** z wykorzystaniem Metody Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne (do zabawy można poprosić członków rodziny)

Dziecko wykonuje zadania zgodnie z poleceniami: *Spacerujemy po pokoju, przybijamy piątki napotkanym osobom, spacerujemy w podskokach, dobieramy się parami i spacerujemy razem, machamy do innych par, siadamy w parach: wiosłujemy* (trzymając się za ręce dzieci na zmianę pochylają się w przód i tył, nie puszczając rąk osoby z pary).

**• „Zagadka”** – wysłuchanie i rozwiązanie zagadki

*Kto na skrzyżowaniu bez obawy staje, bo ręką zatrzyma auta i tramwaje?*

Ewa Skorek

Źródło: E. Skorek, „Policjant” [w:] „Księga zagadek”, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2005, s. 249.

**• Pogadanka na temat pracy policjanta**, oglądanie zdjęć radiowozu, munduru oraz innych narzędzi pracy policjanta; wskazywanie, w jakich sytuacjach policjant wykorzystuje konkretne przedmioty: kajdanki, gwizdek, lizak policyjny (tekst s. 161)

**• „Raz, dwa, trzy, pan policjant patrzy” – zabawa ruchowa** na wzór tradycyjnej zabawy
„Baba Jaga patrzy”

**• „Kto to?” – rozmowa** na temat ilustracji, nazywanie przedstawicieli zawodów i przedmiotów potrzebnych im w pracy, łączenie w pary osób i ich narzędzi pracy, karta prac s. 135

**• „112” – zabawa plastyczna**, wyklejanie plasteliną numeru 112 wydrukowanego na kartce

 (dużą czcionką, nie pogrubioną). Zadaniem dziecka jest wykleić czerwoną i niebieską plasteliną numer alarmowy po śladzie, metodą kółeczek (kleimy kółeczko za kółeczkiem).

**• „Jaki zawód pokazuję?” – zabawa naśladowcza**; dzieci maszerują przy muzyce w kole po dywanie, na przerwę w muzyce nauczyciel pokazuje zdjęcie przedstawiające dany zawód, zadaniem dzieci jest naśladowanie ruchem oraz mimiką wskazanego zawodu

**Piątek (08.05.2020)**

**Temat dnia: A może będzie właśnie tak…**

**• „Magiczne słowa” – uważne wysłuchanie wiersza**, rozmowa na temat zwrotów grzecznościowych i okoliczności, w jakich należy je stosować, nawiązanie do życia dorosłego
i stosowania zwrotów grzecznościowych w codziennych sytuacjach, nauka wiersza

***Magiczne słowa***

*Jeśli bardzo chcesz czarować,*

*Musisz znać magiczne słowa.*

*Proszę – oto pierwsze z nich,*

*Co otwiera wszystkie drzwi.*

*Przepraszam – drugie ważne słowo.*

*Sprawia, że uśmiech wraca na nowo.*

*I dziękuję – słowo trzecie,*

*Po nim cudownie jest na świecie.*

*Proszę, przepraszam i dziękuję*

*To najważniejsze słowa.*

*Musisz je ćwiczyć co dzień wytrwale,*

*By nimi zaczarować (...).*

Kasia Klich

Źródło: K. Klich, „Magiczne słowa” (fragment) [w:] K. Klich, „Bajkowa Drużyna”, Prószyński i S-ka, Warszawa 2011, s. 12

**• „Współpraca” – zabawy ruchowe** z wykorzystaniem Metody Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne (do zabawy można poprosić członków rodziny)

Dziecko wykonuje zadania zgodnie z poleceniami: *Spacerujemy po pokoju, przybijamy piątki napotkanym osobom, spacerujemy w podskokach, dobieramy się parami i spacerujemy razem, machamy do innych par, siadamy w parach: wiosłujemy* (trzymając się za ręce dzieci na zmianę pochylają się w przód i tył, nie puszczając rąk osoby z pary).

**• „Wyobraźnia” – uważne słuchanie wiersza**, rozmowa na temat jego treści; zachęcanie dzieci do relaksu przy muzyce i wyobrażania sobie, kim chcą zostać, co chcą robić; opowiadanie innym o wyobrażonych sytuacjach, marzeniach

**Wyobraźnia**

*Szkoda, że nie mam tak jak motylek*

*pary skrzydełek w kolorach tęczy.*

*Wtedy bym mogła chociaż przez chwilę*

*Latać i nóżek swoich nie męczyć.*

*Mogłabym jeszcze na wielkiej łące*

*Pełnej stokrotek, maków, bławatków*

*Tańczyć walczyka razem ze słońcem*

*I odpoczywać na wonnym kwiatku.*

*Albo się uczyć od pana Świerszcza*

*Gry na malutkich zielonych skrzypkach.*

*Potem dać koncert pani Biedronce,*

*Tej co ma domek zrobiony z grzybka.*

*Szkoda, że nie mam tak jak motylek*

*W kolorach tęczy pary skrzydełek,*

*Ale na szczęście mam wyobraźnię,*

*Co może zdziałać naprawdę wiele.*

*Wystarczy tylko, że zamknę oczy,*

*Wnet na zielonej znajdę się łące.*

*Świerszcz ze skrzypcami zaraz tu wskoczy*

*I razem damy wspaniały koncert.*

*Ze słonkiem walca zatańczę w parze*

*I zrobię wszystko, czego zapragnę.*

*Spełnię najskrytsze ze swoich marzeń*

*No bo od czego mam wyobraźnię?*

Kasia Klich

Źródło: K. Klich, „Wyobraźnia” (fragment) [w:] K. Klich, „Bajkowa Drużyna”, Prószyński i S-ka, Warszawa 2011, s. 28

**• „Znamy zawody” – zabawa edukacyjna**, łączenie narzędzi pracy i zawodów

Rodzic rozdaje dziecku obrazki zawodów i odpowiadających im narzędzi. Zadaniem dziecka jest odpowiednie dobranie obrazków: fryzjer – nożyczki, grzebień, policjant – kajdanki, gwizdek, strażak – gaśnica, wóz strażacki, lekarz – stetoskop, drewniana szpatułka, aktor – mikrofon, strój teatralny, fotograf – zdjęcie, aparat fotograficzny, dentysta – lusterko dentystyczne, fotel dentystyczny, listonosz – torba na listy, listy, mechanik – samochód, śrubokręt.

**• „Wóz strażacki” cz. 2 – praca plastyczno-techniczna,** kończenie pracy plastycznej, naklejanie gotowych elementów pojazdu (opis s. 163)

Dziecko nakleja na pudełku kształty, które będą pełniły funkcje okien, świateł, drzwi, kół. Wybierają gotowe elementy i przyklejają w odpowiednich miejscach. Przykładowe kształty
i ich liczba: sześć czarnych kół z bloku technicznego (po trzy na dłuższym boku pudełka), trzy niebieskie prostokąty (okienka – boki i przód), dwa małe żółte i dwa czerwone kółka (światła wozu strażackiego).